

La Communauté d'Agglomération Grand Paris Sud Seine Essonne Sénart est un pôle économique majeur de la région francilienne avec ses nombreuses entreprises, industries de pointe et ses cinq centres commerciaux à rayonnement régional. Elle porte des compétences majeures en matière de services urbains, d'aménagement du territoire, de transition sociale et écologique. L'agglomération est également dotée d'équipements culturels de qualité (8 salles dédiées au spectacle vivant dont deux scènes nationales, un réseau dense de médiathèques, de conservatoires et d'écoles de musique, mais aussi des multiplexes, sept salles de cinémas art et essai et un service Patrimoine-Tourisme.

Le service Patrimoine-Tourisme, créé en 2018, est composé de 3 agents. Il assure trois grandes missions, étroitement articulées les unes avec les autres : l'étude et la valorisation du patrimoine de l'agglomération en direction des habitants du territoire et de ses visiteurs, la conservation et la diffusion d'une collection « Musée de France » et l'exercice de la compétence Tourisme en lien avec l'Office de Tourisme communautaire. Il contribue à la mise en œuvre d'une politique culturelle, patrimoniale et touristique communautaire ambitieuse ; il participe à la démarche d'inclusion républicaine et de territoire apprenant portée par le territoire ; Il fait du patrimoine et du tourisme un levier d'appropriation du territoire par ses habitants mais aussi d'attractivité et de rayonnement.

Le service déploie aujourd'hui son action au sein d'une DGA en charge de la Culture qui va évoluer vers une future grande DGA en charge de la Culture, des Sports, de la Cohésion Sociale et du Territoire Apprenant (Emploi, formation, insertion, innovation éducative)

Dans l'objectif d'assurer les missions scientifiques du service Patrimoine-Tourisme, la Communauté d'Agglomération Grand Paris Sud Seine-Essonne-Sénart, 23 communes, 353 000 habitants, recherche:

UN(E) CHARGE(E) DE MISSION ETUDE ET CONSERVATION DU PATRIMOINE (H/F)

Poste basé à Evry-Courcouronnes

En cohérence avec les grandes orientations du schéma directeur Culture, du schéma communautaire de développement du tourisme et des loisirs et du projet de territoire de l'agglomération, sous l'autorité du chef du service Patrimoine-Tourisme, le(la) chargé(e) de mission étude et patrimoine aura les missions suivantes :

Missions d'études et d'inventaire des patrimoines :

- Participer à l'élaboration de la candidature de Grand Paris Sud au label Ville et Pays d'Art et d'Histoire puis à la mise en œuvre des actions définies au sein de la future convention de labellisation
- Conduire une démarche d'étude, d'inventaire, de documentation des patrimoines de l'agglomération
- Participer à la valorisation de ceux-ci en interne comme en externe (constitution d'une base de données, inventaire participatif, actions de médiation, publications, outils numériques, conférences, colloques, etc.)
- Faire émerger des points d'intérêt et créer des parcours de découverte du patrimoine en lien avec la chargée de mission Valorisation Patrimoine-Tourisme et l'office de Tourisme communautaire
- Former les guides conférenciers de l'Office de Tourisme

Missions liées à la conservation de la collection Musée de France

- Assurer, en lien avec la DRAC, la gestion de la collection « Musée de France » de l'ancien écomusée de Savigny-le-Temple aujourd'hui en réserves (contrôle, programmation de traitements préventifs, finalisation de l'inventaire, prêts, enrichissement)
- Conduire le récolement décennal de la collection
- Poursuivre la documentation et l'étude des objets de la collection
- Administrer la base de données des collections (sous actimuséo : reprise des données, mise à jour, etc.)
- Elaborer un projet de réserves pérennes puis assurer sa mise en œuvre, ainsi que la réflexion, dans le cadre du projet VPAH, de la valorisation des collections. Mettre en œuvre les orientations décidées.

Missions transversales :

- Participer, en apportant une expertise patrimoniale, aux grands projets structurants du territoire (SCOT, PNU, Projets Actions Cœur de Ville, Centralité Evry etc.)
- Participer, sur le champ scientifique, à l'animation du réseau des acteurs du tourisme et du patrimoine sur le territoire
- Accompagner les territoires dans leur démarche de connaissance, conservation, restauration, mise en valeur et développement touristique du patrimoine.
- Assurer le suivi administratif et financier des actions relevant de son champ

Dans le cadre de ces différentes activités, favoriser un travail partenarial, en transversalité, avec l'ensemble des services de la DGA et les directions de la collectivité ; travailler en réseau et développer des actions communes pertinentes avec les instances, institutions, structures scientifiques, sociales, éducatives et culturelles intervenant à l'échelle locale, régionale comme nationale.

Relations fonctionnelles en interne : avec les différents services et structures de la direction générale, avec les référents des directions de l'agglomération

Relations fonctionnelles en externe : avec les services centraux et déconcentrés du Ministère de la Culture et de la Communication. Avec les services de la Région Île-de-France et les services départementaux de l'Essonne et de la Seine-et-Marne. Avec les collectivités locales et les acteurs du patrimoine et du tourisme du territoire.

PROFIL :

Filière culturelle - Catégorie A

Connaissances :

Compréhension des enjeux actuels en matière de patrimoine

Connaissances approfondies et solides en histoire, histoire de l'art et architecture. Un intérêt confirmé pour l'urbanisme et l'architecture contemporaine serait un plus.

Maîtrise des techniques d'inventaire, d'études (diagnostics, études thématiques, inventaire fondamental, collecte de témoignages...).

Connaissance de la gestion d'une collection « musée de France ».

Maîtrise de l'environnement juridique et financier, des aspects réglementaires et du rôle des multiples acteurs et opérateurs dans les domaines de l'étude, de la conservation et la restauration du patrimoine.

Savoir-faire :

Expérience de la conduite de recherches sur le patrimoine et de leur valorisation

Expérience de la gestion d'une collection (chantier des collections et récolement en particulier)

Maîtrise des bases de données Musée et Patrimoine et de leur environnement (systèmes descriptifs, traitement photographiques, numérisation des collections)

Qualités rédactionnelles fortes.

Une expérience en médiation des patrimoines serait un plus.

Savoir-être :

Rigueur et forte autonomie.

Goût du travail sur le terrain.

Goût pour la transmission et la médiation des connaissances.

Très bon relationnel.

Retour des candidatures avant le 23 août 2021.

La collectivité est engagée dans la promotion de l'égalité entre les femmes et les hommes; les candidatures féminines et masculines seront examinées avec la même attention. Aussi, dans le cadre de sa politique d'accueil et d'intégration des travailleurs handicapés, la collectivité facilite leur accès aux emplois territoriaux.

Les candidatures devront être adressées par courrier à la :
Communauté d'Agglomération Grand Paris Sud Seine-Essonne-Sénart
Direction des Ressources et des Relations Humaines
500 place des Champs Elysées - BP 62 - 91054 EVRY-COURCOURONNES
ou par email : recrutement@grandparissud.fr