

RENDEZ-VOUS PATRIMOINE

TOURS



**OCTOBRE 2019
MARS 2020**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**



SOMMAIRE

- 4 CONDITIONS DE VISITE**
- 5 VISITE GÉNÉRALE**
- 6 LE VIEUX TOURS**
- 7 L'ANCIENNE ABBAYE DE MARMOUTIER**
- 8 FÊTE DE LA SAINT MARTIN - TRANSMISSIONS**
- 9 LA CATHÉDRALE ET SES VITRAUX**
- 10 L'HÔTEL DE VILLE**
- 11 LE MÉMORIAL DE L'HÔTEL DE VILLE**
- 12 LE CIMETIÈRE LA SALLE**
- 13 LES MAISONS CLOSES**
- 14 TOURS AU FIL DES QUARTIERS**
- 15 LA RENAISSANCE, CIRCUIT GÉNÉRALISTE**
- 16 SUR LES PAS DE BALZAC**
- 17 LES ILLUMINATIONS DE FIN D'ANNÉE**
- 18 LES TOURANGEAUX ILLUSTRES**
- 19 STAGES VACANCES JEUNE PUBLIC**
- 20 CALENDRIER**

Couverture : les bords
de Loire en automne

Ci-contre : coucher de
soleil sur la ville



Musée des
Beaux-Arts

Place Foire-le-Roi

CONDITIONS DE VISITE

LE SERVICE PATRIMOINE, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

coordonne les actions de valorisation et de sensibilisation du patrimoine de Tours. Il propose toute l'année des animations et des ateliers pour tous les publics, dont les Tourangeaux et les scolaires.

L'OFFICE DE TOURISME TOURS VAL DE LOIRE

propose toute l'année des visites guidées et des séjours pour les groupes et les individuels. N'hésitez pas à demander les brochures.

VISITES GUIDÉES MODE D'EMPLOI

Les visites et animations sont conduites par des guides-conférenciers agréés. Sauf mention contraire, elles sont payantes et la **réservation est conseillée**.

TARIFS DES VISITES GUIDÉES

Sauf mention contraire

Tarif plein : 6 €

Tarif réduit : 3 € (titulaires de la carte patrimoine et enfants de 12 à 18 ans)

Gratuité : moins de 12 ans

Carte patrimoine : 10 €

Nominative et valable un an, la carte patrimoine offre le tarif réduit à l'ensemble des visites guidées individuelles de l'Office de Tourisme. La carte est exclusivement délivrée à l'Office de Tourisme Tours Val de Loire. Venir avec une photographie d'identité.



RENSEIGNEMENTS

Office de Tourisme Tours Val de Loire

78-82 rue Bernard Palissy
37000 Tours - Tél. : 02 47 70 37 37
www.tours-tourisme.fr



VISITE GÉNÉRALE

La ville de Tours est fondée au 1^{er} siècle sur la rive gauche de la Loire. Au Moyen Âge, deux secteurs distincts se développent : la Cité, autour de la butte insubmersible du quartier de la cathédrale, et le secteur de Châteauneuf, également connu sous le nom de Vieux Tours, autour d'une immense collégiale consacrée à saint Martin.

Capitale royale de 1440 à 1520, Tours voit, à la fin du Moyen Âge et au début de la Renaissance, la réédification de la quasi-totalité de ses demeures urbaines. De cette époque florissante, la ville hérite d'un ensemble homogène de demeures anciennes et d'édifices religieux que l'on découvre au fil de cette visite.

HORAIRE : 9h45 (durée 2h)

Rendez-vous : Office de Tourisme

Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)

Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Octobre : les dimanches 6 et 27

Novembre : les dimanches 3 et 24

Décembre : les dimanches 8 et 29

Janvier : les dimanches 5 et 26

Février : dimanche 16

Mars : les dimanches 1^{er} et 8



LE VIEUX TOURS

À l'ouest de la rue Nationale, le quartier du Vieux Tours s'étend autour de la place Plumereau. Il se caractérise par un habitat dense et ancien. On y découvre un ensemble homogène de maisons à pans de bois qui côtoie des hôtels particuliers exceptionnels. Ces demeures témoignent de la prospérité de ce secteur de la ville développé autour d'une immense église collégiale dédiée à saint Martin. Abritant autrefois le corps du saint, elle était le centre de l'un des plus anciens pèlerinages de la chrétienté.

HORAIRE : 10h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : passage du Pèlerin, au pied de la Tour Charlemagne, rue des Halles

Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)

Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Octobre : dimanche 20

Décembre : les dimanches 1^{er} et 22

Janvier : dimanche 12

Février : les dimanches 9 et 23

Mars : dimanche 22

Vue sur la basilique Saint-Martin depuis le passage du Pèlerin

Tour des cloches, ancienne abbaye de Marmoutier



L'ANCIENNE ABBAYE DE MARMOUTIER

Entouré par une falaise, dans un méandre de la Loire, le site de Marmoutier se distingue par sa tranquillité et son caractère pittoresque. C'est sur ce lieu, occupé depuis l'Antiquité, que saint Martin fonde, au IV^e siècle, un petit ermitage qui se développe rapidement et devient une prestigieuse abbaye au rayonnement considérable.

Depuis 1981, la Ville de Tours est propriétaire du coteau et des terrains attenants où se concentre l'essentiel des bâtiments anciens conservés.

Tous les étés, le site accueille une fouille archéologique programmée que l'on découvre à l'occasion de cette visite.

HORAIRE

14h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : parking chemin des Rochettes, accès par le rond-point Jean-le-Reste

Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)

Renseignement : Office de Tourisme
Places limitées à 30 personnes
Réservation obligatoire

CALENDRIER

Octobre : samedi 5

Novembre : samedi 2

Décembre : samedi 7

Janvier : samedi 4

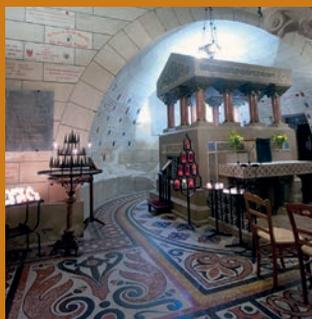
Février : samedi 1^{er}

Mars : samedi 7



Statue de saint Martin, par Jean-Baptiste Hugues

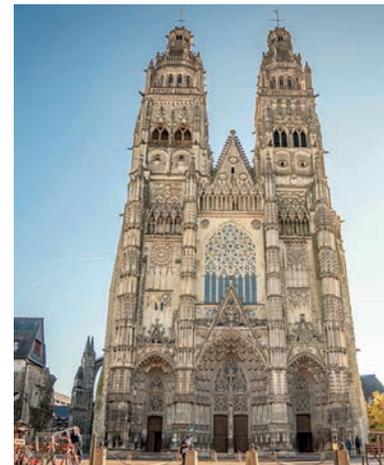
Tombeau de saint Martin



Vitraux du chœur de la cathédrale



Cathédrale Saint-Gatien



FÊTE DE LA SAINT MARTIN... TRANSMISSIONS

« Il faut révéler, sur les bords de la Loire, les précieuses reliques de saint Martin [...] »

Là, comme à Saint Jacques, on a élevé au-dessus du tombeau et en son honneur une grande et remarquable basilique. [...] Sa fête se célèbre le 11 novembre ».

Aimery Picaud, Codex Calixtinus, livre V (Guide du Pèlerin de Saint-Jacques), XII^e siècle

L'ANCIENNE ABBAYE DE MARMOUTIER

Samedi 9 et dimanche 10 novembre à 10h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : portail Sainte-Radegonde, 60 rue Saint-Gatien
Tarif : gratuit

LA TOUR CHARLEMAGNE BELVÈRE SUR LA VILLE

Visite en journée et en soirée

Jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 et dimanche 10 novembre à 14h30, 16h et 18h (durée 1h)

Rendez-vous : au pied de la Tour Charlemagne, côté place Châteauneuf

Tarif : gratuit

Attention : 248 marches !

LE SOUS-SOL DE LA BASILIQUE SAINT-MARTIN

Jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre à 15h30 et 16h15 (durée 30 mn)

Rendez-vous : parvis de la basilique
Tarif : gratuit

LA CATHÉDRALE ET SES VITRAUX

La cathédrale Saint-Gatien offre un ensemble gothique homogène dont la reconstruction s'étale entre le XIII^e et le XVI^e siècle. Les deux tours qui encadrent la façade sont couronnées de dômes à lanternon, forme nouvelle importée d'Italie. La tour nord, achevée en 1507, reçoit un vocabulaire décoratif de la Première Renaissance tandis que la tour sud, achevée en 1547, possède une ornementation générale plus sobre.

La cathédrale Saint-Gatien conserve un ensemble de verrières tout à fait remarquable qui illustre l'évolution de l'art du vitrail depuis le milieu du XIII^e siècle. Depuis 2013, l'édifice abrite 200 m² de verrières contemporaines. Elles reprennent et renouvellent le thème de saint Martin.

HORAIRE

14h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : place de la cathédrale

Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)

Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Décembre : samedi 28

Février : samedi 22

Mars : mercredi 25

Réservation conseillée (places limitées)

Renseignement : Service patrimoine, Ville de Tours - Tél. : 02 47 21 61 88 ou mail animation-patrimoine@ville-tours.fr

Voir le programme complet du festival « Transmissions » sur tours.fr



L'HÔTEL DE VILLE

L'hôtel de ville de Tours est édifié par l'architecte tourangeau Victor Laloux, entre 1896 et 1904. La façade accorde une place importante à la sculpture : atlantes soutenant le balcon central, gorgone surmontant l'horloge, allégorie des valeurs d'une III^e République naissante, etc. Le lieu met à l'honneur les personnalités qui ont fait Tours et de la Touraine. Selon la disponibilité, le circuit intègre, les salons d'honneur (salle des mariages et salle des fêtes).

HORAIRE

18h (durée 1h30)

Rendez-vous : Office de Tourisme
 Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)
 Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Novembre : vendredi 22
Janvier : vendredi 24
Février : vendredi 21



Hôtel de ville
de Tours

Mémorial de
l'hôtel de ville

LE MÉMONIAL DE L'HÔTEL DE VILLE

Récemment aménagé par la Ville de Tours, le mémorial est situé sous l'escalier monumental de l'hôtel de ville. Cet espace de mémoire est consacré à la guerre de 1870-1871 ainsi qu'à la Première et à la Seconde Guerre mondiale. On y découvre des objets, uniformes, cartes postales, photographies, etc. qui évoquent ces trois périodes de l'histoire française. Le lieu abrite également la flamme éternelle.

Accueil individualisé par un guide-conférencier.

HORAIRE : 10h30 (durée 2h)

Rendez-vous : accès depuis la cour intérieure de l'hôtel de ville
 Tarif : gratuit
 Renseignement : Service patrimoine, Ville de Tours
 Tél. : 02 47 21 61 88
animation-patrimoine@ville-tours.fr

CALENDRIER

Octobre : mardi 15
Novembre : mardi 12
Décembre : mardi 10
Janvier : mardi 14
Février : mardi 18
Mars : mardi 17



LE CIMETIÈRE LA SALLE

Ouvert en 1858 sur le coteau de Saint-Symphorien, le cimetière La Salle abrite une grande variété de monuments qui illustrent l'évolution de l'art funéraire à l'époque contemporaine et évoquent le souvenir de personnalités disparues.

PARCOURS GÉNÉRALISTE :

Histoire, symbolique et évolution des pratiques funéraires

Octobre : vendredi 25

LES MILITAIRES : monuments commémoratifs et tombes de soldats

Novembre : vendredi 8

HORAIRE

14h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : 67 rue Saint-Barthélemy

Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)

Renseignement : Office de Tourisme

Cimetière

La Salle

L'Étoile bleue



LES MAISONS CLOSES

Fermées en 1946, les maisons closes intriguent et suscitent toujours la curiosité. Ce circuit est l'occasion de découvrir l'histoire des maisons closes de Tours, en particulier l'Étoile Bleue, dernier édifice conservé et présentant un décor exceptionnel.

HORAIRE

14h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : à l'angle de la rue du Maréchal-Foch et de la rue Nationale

Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)

Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Novembre : samedi 30

Janvier : samedi 11

Février : samedi 15

Mars : samedi 14



Église Notre-Dame-la-Riche

Hôtel Babou de la Bourdaisière

Chapelle de Beaune-Semblançay



TOURS AU FIL DES QUARTIERS

Sous l'Ancien Régime, la ville de Tours se développe au fil de l'édification de ses enceintes successives. Au XIX^e siècle, avec l'annexion de Saint-Étienne-Extra, la ville confirme son expansion vers le sud. La seconde moitié du XX^e siècle est marquée par la multiplication des grands chantiers urbains qui répondent à un besoin croissant de logements. Enfin, l'annexion des communes de Saint-Symphorien et Sainte-Radegonde, en 1964, permet d'étendre le territoire communal vers le Nord.

HORAIRE : 14h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : selon programmation
 Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)
 Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

PAUL BERT

Novembre : samedi 16
 Rendez-vous : devant l'église Saint-Symphorien

VELPEAU

Décembre : samedi 21
 Rendez-vous : place Velpeau

COURTELINE

Janvier : samedi 18
 Rendez-vous : place de la Victoire

SAINTE-RADEGONDE

Février : samedi 8
 Rendez-vous : mairie annexe Sainte-Radegonde

SAINT-ÉLOI, BRETONNEAU

Mars : samedi 21
 Rendez-vous : devant la chapelle Saint-Éloi (archives municipales de la Ville de Tours)

LA RENAISSANCE, CIRCUIT GÉNÉRALISTE

Tours devient la capitale du royaume pendant quatre-vingt ans, à partir de 1440, grâce à l'installation de Louis XI au château du Plessis-lès-Tours. Le commerce et l'artisanat, avec notamment l'implantation de tisseurs de soie venus d'Italie, profitent de la présence de la cour qui enrichit également la grande bourgeoisie locale.

Dans les premières années du XVI^e siècle avec l'apparition de la Première Renaissance, Tours se pare d'édifices aux formes et aux décors nouveaux. Tradition gothique et modernité italienne se côtoient dans des chantiers d'exception.

HORAIRE

14h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : place de la cathédrale
 Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)
 Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Octobre : samedi 26

Novembre : samedi 9

Décembre : mercredi 4

Janvier : samedi 25

Février : samedi 29

Mars : samedi 28



Stèle Balzac,
square
François-Sicard

Place
Jean-Jaurès
illuminée

SUR LES PAS DE BALZAC

Né à Tours le 20 mai 1799, Honoré de Balzac conserve toute sa vie une affection réelle pour sa ville natale. Il précise ainsi dans la préface de ses contes drolatiques qu'il n'avait « l'outrecuidance de vouloir être autre chose que bon tourangeau » et ses descriptions précises ont fait naître sa réputation de fin connaisseur des monuments, des rues et de l'histoire de Tours. Ce parcours met en perspective l'architecture de la ville dans l'œuvre de Balzac.

HORAIRE

14h30 (durée 2h)

Rendez-vous : Office de Tourisme
Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)
Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Octobre : samedi 12

Novembre : samedi 23

Décembre : samedi 14



LES ILLUMINATIONS DE FIN D'ANNÉE

Le plan lumière a pour ambition de mettre en valeur la ville en illuminant les monuments et les espaces naturels. Il souligne l'architecture et les espaces urbains d'accompagnement.

À l'occasion des fêtes de fin d'année, il s'enrichit d'illuminations qui créent une ambiance festive et poétique propice à une promenade originale : une opportunité de découvrir la ville autrement.

HORAIRE : 18h (durée 1h30)

Rendez-vous : Office de Tourisme
Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)
Renseignement : Office de Tourisme

CALENDRIER

Décembre : les vendredis 6, 13, 20 et 27



LES TOURANGEAUX ILLUSTRES

Scientifiques, industriels, artistes, écrivains, architectes, sportifs, hommes d'Église, politiques, etc., ils sont nés, ont vécu ou vivent encore à Tours. En prenant appui sur l'architecture et les sites, à l'occasion de parcours thématiques, découvrez une sélection de personnalités tourangelles qui participent au rayonnement de notre ville en France et à l'étranger.

HORAIRE

14h30 (durée 1h30)

Rendez-vous : Office de Tourisme

Tarif : 6 €, réduit 3 € (voir p. 4)

Renseignements : Office de Tourisme

CALENDRIER

La famille Mame

Mercredi 23 octobre

Jean Royer

Mercredi 18 décembre

Marie Guyart de l'incarnation

Mercredi 26 février

**Inauguration
du pont Wilson
reconstruit
en 1982, en
présence de
Jean Royer,
maire, et
Charles
Fitermann,
ministre des
transports.**

**Animation
pédagogique
sur la
construction**



STAGES VACANCES JEUNE PUBLIC 6-12 ANS

Dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire, obtenu par la Ville de Tours en 1988, le service patrimoine propose toute l'année des animations à destination du jeune public, dans le cadre scolaire mais également sur le temps de loisir. Celles-ci permettent de se familiariser avec l'architecture et le patrimoine local et de découvrir des techniques de pratiques artistiques anciennes.

HORAIRE

Les stages vacances sont ouverts à tous les enfants de 6 à 12 ans et les séances se déroulent de 14h30 à 16h30.

Tarif : 4 € la séance
Inscription obligatoire auprès du service patrimoine de la Ville de Tours

Tél. : 02 47 21 61 88

animation-patrimoine@ville-tours.fr

VACANCES D'AUTOMNE

**L'enceinte gallo-romaine
de Tours**

Lundi 21 octobre

L'art du vitrail

Mardi 22 octobre

La tour Charlemagne

Mercredi 23 octobre

Les jeux au Moyen Âge

Jeudi 24 octobre

Le patrimoine naturel

Vendredi 25 octobre

VACANCES D'HIVER

Les monuments de Victor Laloux

Lundi 24 et mardi 25 février

La voûte sur croisée d'ogives

Mercredi 26 février

La maison en pans de bois

Jeudi 27 et vendredi 28 février

CALENDRIER 2019

OCTOBRE

Samedi 5 / 14h30

L'ancienne abbaye de Marmoutier / p. 7

Dimanche 6 / 9h45

Visite générale / p. 5

Samedi 12 / 14h30

Sur les pas de Balzac / p. 16

Mardi 15 / 10h30

Le mémorial de l'hôtel de ville / p. 11

Dimanche 20 / 10h30

Le Vieux-Tours / p.6

Lundi 21 / 14h30

Stage vacances : l'enceinte gallo-romaine de Tours / p.19

Mardi 22 / 14h30

Stage vacances : l'art du vitrail / p. 19

Mercredi 23 / 14h30

Stage vacances : la tour Charlemagne / p. 19

Mercredi 23 / 14h30

Les tourangeaux illustres : la famille Mame / p.18

Jedi 24 / 14h30

Stage vacances : les jeux au Moyen Âge / p. 19

Vendredi 25 / 14h30

Stage vacances : le patrimoine naturel / p. 19

Vendredi 25 / 14h30

Le cimetière La Salle / p.12

Samedi 26 / 14h30

La Renaissance / p. 15

Dimanche 27 / 9h45

Visite générale / p. 5

Mercredi 30 / 14h30

La cathédrale et ses vitraux / p. 9

NOVEMBRE

Samedi 2 / 14h30

L'ancienne abbaye de Marmoutier / p. 7

Dimanche 3 / 9h45

Visite générale / p. 5

Du jeudi 7 au dimanche 10

Fête de la Saint Martin - Transmissions / p.8

Vendredi 8 / 14h30

Le cimetière La Salle / p.12

Samedi 9 / 14h30

La Renaissance / p. 15

Mardi 12 / 10h30

Le mémorial de l'hôtel de ville / p. 11

Samedi 16 / 14h30

Tours au fil des quartiers : Paul Bert / p. 14

Vendredi 22 / 18h

L'hôtel de ville / p. 10

Samedi 23 / 14h30

Sur les pas de Balzac / p.16

Dimanche 24 / 9h45

Visite générale / p. 5

Samedi 30 / 14h30

Les maisons closes / p.13

DÉCEMBRE

Dimanche 1^{er} / 10h30

Le Vieux Tours / p.6

Mercredi 4 / 14h30

La Renaissance / p. 15

Vendredi 6 / 18h00

Les illuminations de fin d'année / p. 17

Samedi 7 / 14h30

L'ancienne abbaye de Marmoutier / p. 7

Dimanche 8 / 9h45

Visite générale / p. 5

Mardi 10 / 10h30

Le mémorial de l'hôtel de ville / p. 11

Vendredi 13 / 18h00

Les illuminations de fin d'année / p. 17

Samedi 14 / 14h30

Sur les pas de Balzac / p. 16

Mercredi 18 / 14h30

Les tourangeaux illustres : Jean Royer / p. 18

Vendredi 20 / 18h00

Les illuminations de fin d'année / p. 17

Samedi 21 / 14h30

Tours au fil des quartiers : Velpeau / p. 14

Dimanche 22 / 10h30

Le Vieux Tours / p.6

Vendredi 27 / 18h00

Les illuminations de fin d'année / p. 17

Samedi 28 / 14h30

La cathédrale et ses vitraux / p. 9

Dimanche 29 / 9h45

Visite générale / p. 5

2020

JANVIER

Samedi 4 / 14h30

L'ancienne abbaye de Marmoutier / p. 7

Dimanche 5 / 9h45

Visite générale / p. 5

Samedi 11 / 14h30

Les maisons closes / p. 13

Dimanche 12 / 10h30

Le Vieux Tours / p.6

Mardi 14 / 10h30

Le mémorial de l'hôtel de ville / p. 11

Samedi 18 / 14h30

Tours au fil des quartiers : Courteline / p. 14

Vendredi 24 / 18h

L'hôtel de ville / p. 10

Samedi 25 / 14h30

La Renaissance / p. 15

Dimanche 26 / 9h45

Visite générale / p. 5

FÉVRIER**Samedi 1^{er} / 14h30**L'ancienne abbaye
de Marmoutier / p. 7**Samedi 8 / 14h30**Tours au fil des quartiers :
Sainte-Radegonde / p. 14**Dimanche 9 / 10h30**

Le Vieux Tours / p. 6

Samedi 15 / 14h30

Les maisons closes / p. 13

Dimanche 16 / 9h45

Visite générale / p. 5

Mardi 18 / 10h30Le mémorial de l'hôtel de ville /
p. 11**Vendredi 21 / 18h00**

L'hôtel de ville / p. 10

Samedi 22 / 14h30

La cathédrale et ses vitraux / p. 9

Dimanche 23 / 10h30

Le Vieux Tours / p. 6

Lundi 24 / Mardi 25Stage vacances : Les monuments
de Victor Laloux / p. 19**Mercredi 26**Stage vacances :
La voûte sur croisée d'ogives /
p. 19**Mercredi 26 / 14h30**Les tourangeaux illustres :
Marie Guyart de l'incarnation /
p. 18**Jeudi 27 / Vendredi 28**Stage vacances :
La maison en pans de bois / p. 19**Mercredi 29 / 14h30**

La Renaissance / p. 15

MARS**Dimanche 1^{er} / 9h45**

Visite générale / p. 5

Samedi 7 / 14h30L'ancienne abbaye
de Marmoutier / p. 7**Dimanche 8 / 10h30**

Visite générale / p. 5

Samedi 14 / 14h30

Les maisons closes / p. 13

Mardi 17 / 10h30Le mémorial de l'hôtel de ville /
p. 11**Samedi 21 / 14h30**Tours au fil des quartiers :
Saint-Éloi / p. 14**Dimanche 22 / 10h30**

Le Vieux Tours / p.6

Mercredi 25 / 14h30

La cathédrale et ses vitraux / p. 9

Samedi 28 / 14h30

La Renaissance / p. 15

**POUR DÉCOUVRIR TOURS
AUTREMENT**

Depuis votre smartphone, votre tablette ou chez vous depuis votre ordinateur, partez à la découverte de Tours, de ses quartiers et de son patrimoine à 360°.

Cet outil numérique permet une immersion totale au cœur des sites et monuments emblématiques de la ville. Dans le ciel, les drones vous permettent de survoler les quartiers vers les sites à visiter, au sol de naviguer dans l'espace urbain environnant. Prenez de la hauteur en visitant la tour Charlemagne. Volez au-dessus des toits de Tours jusqu'à la place Jean-Jaurès pour découvrir l'Hôtel de ville, chef d'œuvre de Victor Laloux. Terminez votre voyage par une balade au jardin botanique, entre les magnolias et les plantes exotiques, ou à l'ancienne abbaye de Marmoutier.

360.tours.fr



« TOURS EST UNE BELLE VILLE.
FORCE VIEILLES MAISONS,
SURTOUT EN PIERRE (...) UNE
SUPERBE ÉGLISE ROMANE (...))
ET LA CATHÉDRALE, QUI EST
ADMIRABLE D'ARCHITECTURE
ET DE VITRAUX. » Victor Hugo, le 16 août 1834

Tours appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le Ministère de la culture, direction générale des patrimoines, attribue le label Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Il garantit la compétence des guides-conférenciers, celle des animateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité des actions menées. Des vestiges archéologiques à l'architecture du XXI^e siècle, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans toute sa diversité. Aujourd'hui un réseau de 196 Villes et Pays d'art et d'histoire vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité :

Bourges, Chinon, Loches, Vendôme, Blois, Orléans, les Pays Loire Touraine, Loire Val d'Aubois, de la Vallée du Cher et du Romorantinais bénéficient du label Villes et Pays d'art et d'histoire.

Laissez-vous conter Tours, Ville d'art et d'histoire

en compagnie d'un guide-conférencier agréé. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Tours et vous donne des clés de lecture pour comprendre le développement de la ville au fil de ses sites, monuments et quartiers. Le guide est à votre écoute.

Crédit photos

Ville de Tours : p.4, 16, 23
Archives municipales de Tours : p. 18
P. Avenet : p. 10
D. Couineau : p. 9, 13
D. Darrault : p. 8
B. Dubuis : p. 19
V. Liorit : couverture, p.2, 5, 6, 7, 9, 12, 14, 15, 17
J-C Pomade : p. 8, 11
A. Yagoubi Idrissi : p. 11

Rédaction

Frédéric Dufreche

Maquette

Studio Aouki
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds
2015

Impression

Gibert Clarey
imprimeurs

